

[DE-MK] Films Co-Production Agreement between Germany and Macedonia

IRIS 2004-10:1/46

*Britta Probol
European Audiovisual Observatory*

On 23 February 1972, Germany and Yugoslavia had signed a Cinematographic Agreement, which entered into force on 24 February 1972, replacing the preceding agreement of 19 July 1957.

In January 1994 Germany has agreed with the Former Yugoslav Republic of Macedonia, as a successor state, to keep on applying the agreement and to maintain it in force.

The Agreement applies to full-length films. Multilateral co-productions with producers from third countries being linked to Germany or Macedonia by a Co-Production Agreement are possible;

Financial contribution of a co-producer shall generally be at least 30% (in the case of multilateral co-productions, 20% are the minimum).

For further information contact:

- Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien - Referat K 35 (Angelegenheiten des Films; Film- und Videowirtschaft) -

<http://www.bundesregierung.de/Bundesregierung/Beauftragte-fuer-Kultur-und-Me-,9668/Kontakt.htm>

Abkommen zwischen der Regierung der Bundesrepublik Deutschland und der Regierung der Sozialistischen Föderativen Republik Jugoslawien über die Zusammenarbeit auf dem Gebiet der Filmwirtschaft (BGBl. II 1972, S. 725; geändert durch Notenwechsel vom 22. Juni und 15. August 1978, BGBl. II 1978, S. 1240).

<http://www.cloupartners.de/treaties/bosnia-herzegovina-macedonia-croatia-treaty-of-february-23rd-1972.pdf>

Films Co-Production Agreement between Germany and Yugoslavia, 02/1972

Notenwechsel mit der Ehemaligen Jugoslawischen Republik Mazedonien vom 26. Januar 1994 (BGBl. II 1994, S. 326)

<http://www.bundesregierung.de/Bundesregierung/Beauftragte-fuer-Kultur-und-Me-,9458/Bilaterale-Filmabkommen.htm>

Films Co-Production Agreement between Germany and Macedonia, 01/1994

